**附件1：**

**第五届“丝路工匠”国际技能大赛**

**学前教育赛项----幼儿主题画评分表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 内容 | 评分标准 | | | 分值 | 得分 |
| 幼儿主题画 | 基本功 | 1.构图合理，点线面关系处理和谐，线条简洁、流畅；  2.色彩搭配协调，能根据主题选择合适的颜色色彩丰富、鲜明，有层次感；  3.造型形象生动，比例恰当准确，突出主题。 | | 40 |  |
| 表现力 | 1.紧扣主题，画面内容丰富、完整，能够清晰明确地展现主题内涵；  2.画面干净、整洁，具有感染力；  3.画面富有美感，能突破常规思维，展现出丰富的想象力，具有独特新颖和个性。 | | 20 |  |
| 儿童化 | 1.题材健康，主题明确，情感积极向上；  2.画面生动和谐，富有童趣，整体氛围轻松、活泼、温馨，能给人带来愉悦的视觉感受；  3.合理运用绘画技能技巧，展现幼儿独特的视角和心理，适合幼儿欣赏，充满儿童稚朴纯真之美。 | | 40 |  |
| **总分100分** | | | **选手得分** |  | |
| 评分分档 | 基本功扎实，表现力好，创意好，幼儿意识好 | | | 90-100 | |
| 基本功较扎实，表现力较好，创意较好，幼儿意识较好 | | | 80-90 | |
| 基本功较一般，表现力一般，创意一般，幼儿意识一般 | | | 60-80 | |
| 该项未完成 | | | 0-60 | |

**评分人： 核分人：**

**第五届“丝路工匠”国际技能大赛**

**学前教育赛项----幼儿歌曲表演唱评分表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 内容 | 评分标准 | | | 分值 | 得分 |
| 自备曲目 | 基  本  功 | 1. 儿童歌曲演唱完整，音准节奏准确，咬字吐字清晰，歌词准确无误；真假声结合自然，声音通畅； 2. 根据儿童歌曲的内容配合恰当的肢体表演，动作规范、肢体协调； 3. 演唱和表演配合协调，声部平衡，表演流畅、自然。 | | 15 |  |
| 表  现  力 | 1. 演唱情绪的处理独到，彰显歌曲个性； 2. 根据歌曲意境进行编排，准确处理表演风格，合理配合演唱与表演。 | | 15 |  |
| 儿  童  化 | 1. 歌曲表演唱富有美感和童趣，能引发幼儿欣赏的兴趣，表演体现儿童风格； 2. 肢体动作表演符合歌曲特点，适合幼儿感受与欣赏、表现与创造； 3. 能通过表演唱表现出本民族儿歌的音乐特点。 | | 20 |  |
| 规定曲目 | 基  本  功 | 1. 儿童歌曲演唱完整，音准节奏准确，咬字吐字清晰，歌词准确无误；真假声结合自然，声音通畅； 2. 根据儿童歌曲的内容配合恰当的肢体表演，动作规范、肢体协调； 3. 演唱和表演配合协调，声部平衡，表演流畅、自然。 | | 15 |  |
| 表  现  力 | 1. 演唱情绪的处理独到，彰显歌曲个性； 2. 根据歌曲意境进行编排，准确处理表演风格，合理配合演唱与表演。 | | 15 |  |
| 儿  童  化 | 1. 歌曲表演唱富有美感和童趣，能引发幼儿欣赏的兴趣，表演体现儿童风格； 2. 肢体动作表演符合歌曲特点，适合幼儿感受与欣赏、表现与创造； 3. 能通过表演唱表现出本民族儿歌的音乐特点。 | | 20 |  |
| **总分100分**  **（自备曲目和规定曲目成绩各占50%）** | | | **选手得分** |  | |
| 评分  分档 | 基本功扎实，表现力好，创意好，符合幼儿学习特点。 | | | 90-100 | |
| 基本功较扎实，表现力较好，创意较好，基本符合幼儿学习特点。 | | | 80-90 | |
| 基本功较一般，表现力一般，创意一般，不太符合幼儿学习特点。 | | | 60-80 | |
| 该项未完成。 | | | 0-60 | |

**评分人： 核分人：**