**第三届“丝路工匠”国际技能大赛“中文+职业技能”赛项**

**（教师教学能力赛组）评分表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **评价维度** | **分值** | **评价指标** | **评价要点** | | | **分值** | **得分** |
| 教案 | 20 | 1.教学要素完整，版式规范，详略得当 | 1.每单元教案的教学基本要素完整、简明，侧重体现具体教学内容及处理、教学活动及安排，详略得当。  2.若干课次的教案之间关联、衔接、有差异。教案与视频资料关联紧密，高度一致。 | | | 3 |  |
| 2.学情分析精准聚焦，教学目标可评可测 | 3.教案客观分析学生的知识和技能基础、认知和实践能力、学习特点等，详实反映学生整体情况与个体差异，准确预判教学难点。  4.教学目标具体清晰、相互关联、逐渐递进、重点突出、可评可测。 | | | 3 |  |
| 3.职业技能系统设计，与语言学习有机结合 | 5.系统设计职业技能和职业素养的培养，突出职业技能核心要素。  6.职业技能训练与语言学习有机结合，使学生既学习了职业技能，又掌握了相关汉语表达。 | | | 4 |  |
| 4.教学内容科学严谨，教学策略运用恰当 | 6.教学内容对接新方法、新技术、新工艺、新标准，有效支撑教学目标实现，内容选择科学严谨、容量适度，安排合理、衔接有序、结构清晰，凸显职业技能特色。  7.教学设计科学合理，教学过程系统优化，流程环节构思得当，技术应用预想合理，方法手段设计恰当，评价考核科学有效。 | | | 7 |  |
| 5.教学评价科学合理，课后反思真实深刻 | 8.关注教与学行为数据采集，针对目标要求开展教学与实践的考核与评价，应与前序的学情分析和后续的学习成效紧密关联。  9.每个单元教案的课后反思聚焦本次教学的授课实效、改革创新进行总结，针对不足的改进措施科学有效，并在下一次教学过程中得到落实，前后关联。 | | | 3 |  |
| 授课视频 | 40 | 1.教学设计科学合理，具有特色 | 1.教学设计围绕职业技能培养目标展开，科学合理，具有特色和创新性，能够达成教学目标。 | | | 7 |  |
| 2.教学内容凸显职业教育特色，并与语言教学有机结合 | 2.依据教案开展教学，课堂教学展示符合教案中相应环节的教学内容、教学活动和考核评价。  3.教学内容清晰准确，凸显职业技能特点。  4.职业技能教学与语言教学有机结合。 | | | 9 |  |
| 3.教学过程与实施系统优化，突出学生主体性原则 | 4.教学过程系统优化，流程环节构思得当，课堂教学活动设计合理、逻辑清晰，重难点突出。  5.课堂活动注重学生的主体性原则，课堂气氛活跃、学生积极参与，教师能说会做善导，学生乐学、学会，有效达成教学目标。 | | | 9 |  |
| 4.教学方式方法与数字技术运用恰当 | 9.教法学法运用恰当，数字技术运用适当，教学资源、设施设备提高教学成效。  10.注重教学重难点和课堂生成性问题的解决，引导学生分析解决实际问题，教学互动深入有效，充分调动学生全面深度参与，给学生深刻的学习体验。 | | | 8 |  |
| 5.展示教师良好综合素养，视频拍摄清晰，整体效果好 | 12.教师仪表端庄得体，课堂教学态度认真、严谨规范、表述清晰、亲和力强、仪态自然，展现良好教师素养。  13.课件制作科学合理，与授课内容相得益彰，视频拍摄清晰，整体效果好。 | | | 7 |  |
| 说课视频 | 20 | 1.说课内容完整充实，课程设计理念与思路清晰，课程定位准确，教学目标合理 | 1.说课内容与说课方案一致，内容完整充实，结构清晰，重点突出。  2.课程设计理念与思路准确体现课程特点，根据课程特点科学设计教学内容和教学方法，达成教学目标。  3.课程定位有效针对学生和课程属性，明确课程对学生的作用。  4.教学目标合理，涵盖职业技能目标和语言目标，并包括知识、能力、思政等不同层面的目标。 | | | 7 |  |
| 2.教学内容设计科学合理，凸显职业特色，教学组织形式设计注重学生主体原则 | 5.教学内容设计应符合学生层次与特点，凸显职业技能和职业素养的培养，同时兼顾语言能力的培养。  6.教学组织形式设计应注重学生主体性原则，侧重培养学生动手以及分析、解决问题的能力。 | | | 7 |  |
| 3.考核方案科学有效，教学资源利用充分合理 | 6.考核方案科学有效，注重过程性考核，将学生平时学习情况纳入考核体系。  7.充分合理利用各种教学资源，包括数字技术与各种网络平台资源。 | | | 3 |  |
| 4.教师对课程有深入理解，表达清晰 | 8.教师深入理解课程内容，课程设计内化于心。  9.语言表达清晰流畅，准确生动，语速恰当。 | | | 3 |  |
| 职业技能展示视频 | 20 | 1.职业技能娴熟，操作规范，展示流畅 | 1.教师熟练掌握该职业技能，操作规范，前后衔接流畅。  2.技能展示符合职业标准，体现职业特色。 | | | 7 |  |
| 2.解说语言准确到位，展示核心技能要点 | 1.解说语言到位，能准确配合技能动作，展示核心技能要点。  2.跟语言相关的技能展示，要求语言符合该专业技能要求，突出该专业特点。 | | | 7 |  |
| 3.教师着装得体，举止自然大方，视频拍摄清晰，整体展示效果好 | 1.教师着装得体，举止自然大方，精神饱满，体现教师良好职业素养。  2.视频拍摄角度适合，能完整清晰展现技能过程，无后期剪辑配音。 | | | 6 |  |
| 总分：100分 | | | | **选手得分：** |  | | |

**评分人： 核分人：**

**评分分档**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 教案 | 教学要素完整，版式规范，详略得当；学情分析精准聚焦，教学目标可评可测；职业技能系统设计，与语言学习有机结合；教学内容科学严谨，教学策略运用恰当；教学评价科学合理，课后反思真实深刻。 | 18-20 |
| 教学要素完整，版式规范；学情分析准确，教学目标适当；职业技能系统设计，与语言学习有机结合；教学内容较为科学严谨，教学策略运用较为恰当；教学评价合理，课后反思较为深刻。 | 16-17 |
| 教学要素基本完整，版式基本规范；学情分析基本准确，教学目标适当；职业技能与语言学习均有设计；教学内容较为科学，教学策略运用较为恰当；教学评价合理，课后反思较为深刻。 | 12-15 |
| 教学要素不完整，版式不规范；学情分析有偏差，教学目标不适当；教学内容没有体现职业技能与语言学习的结合，教学策略运用不很恰当；教学评价不符合实际，课后反思敷衍。 | 0-11 |
| 授课视频 | 教学设计科学合理，具有特色；教学内容凸显职业教育特色，并与语言教学有机结合；教学过程与实施系统优化，突出学生主体性原则；教学方式方法与数字技术运用恰当；展示教师良好综合素养，视频拍摄清晰，整体效果好。 | 36-40 |
| 教学设计较为合理；教学内容有职业教育特色，并与语言教学相结合；教学过程与实施较好，能体现学生主体性原则；教学方式方法较为恰当；教师表达清楚，整体效果较好。 | 32-35 |
| 教学设计一般；教学内容包含职业技能与语言教学；教学过程与实施顺畅；教学方式方法一般；教师表达尚清楚，整体效果一般。 | 24-31 |
| 教学设计有缺陷；教学内容职业教育与语言教学脱节；教学过程与实施不顺畅；教学方式方法有不恰当之处；教师表达不清晰，整体效果较差。 | 0-23 |
| 说课视频 | 说课内容完整充实，课程设计理念与思路清晰，课程定位准确，教学目标合理；教学内容设计科学合理，凸显职业特色，教学组织形式设计注重学生主体原则；考核方案科学有效，教学资源利用充分合理；教师对课程有深入理解，表达清晰，整体效果好。 | 18-20 |
| 课程设计理念与思路较为清晰，课程定位较为准确，教学目标较为合理；教学内容设计有职业特色，教学组织形式设计较好；考核方案较为合理；教师表达较为清晰，整体效果较好。 | 16-17 |
| 课程设计理念与思路基本清晰，课程定位基本准确，教学目标基本合理；教学内容设计一般，教学组织形式设计一般；考核方案基本合理；教师表达尚清楚，整体效果一般。 | 12-15 |
| 课程设计理念与思路基本不清晰，课程定位与教学目标有偏差；教学内容设计与教学组织形式设计不恰当；教师表达不清楚，整体效果较差。 | 0-11 |
| 职业技能展示视频 | 职业技能娴熟，操作规范，展示流畅；解说语言准确到位，展示核心技能要点；教师着装得体，举止自然大方，视频拍摄清晰，整体展示效果好。 | 18-20 |
| 职业技能操作规范，展示较为流畅；解说语言准确，能展示核心技能要点；教师举止自然，整体展示效果较好。 | 16-17 |
| 能完整展示职业技能；解说语言基本准确，整体展示效果一般。 | 12-15 |
| 职业技能不熟练；解说语言不到位，整体展示效果较差。 | 0-11 |